



XXIV JORNADAS HUMANÍSTICAS 2015
LIBROS (SELECCIÓN)

EL POBLADO (EL GRADO)

84 Charing Cross Road, Hellen Hamff.

La utilidad de lo inútil, Nuccio Ordini.

La burla, Rafael Llano.

¿Qué estás mirando?, Willy Gompertz.

Obras incompletas, Gloria Fuertes (edición de la autora). Cátedra.

Las uvas de la ira, John Steinbeck.

El hombre que fue jueves, G.K. Chesterton

La muerte de Ivan Ilich, Fiodor Dostoievsky.

La guerra que había que ganar, Williamson Murray y Allan R. Millett. Crítica.

Escucha lo que tengo que decirte, Ignacio Mota.

Correr para vivir, López Lomond. Palabra.

Lo que el viento se llevó, Margaret Mitchell.

La primera vuelta al mundo, José Luis Comellas.

Viento del este, viento del oeste. Pearl S. Buck.

El retrato de Dorian Gray, Oscar Wilde.

Lázaro Balbuena, Juan de la Cruz. (Ensayo poético sobre la bondad).

El mudejarillo, José Jiménez Lozano.

El resplandor, Stephen King.

La conjura contra América, Phillippe Roth.

El impostor, Javier Cercas.

Dispara, yo ya estoy muerto, Julia Navarro.

Kokoro, Soseki.

Historia de una escalera, Antonio Buero Vallejo.

El abanico de Lady Windermere, Oscar Wilde.

París, Eugenio D'Ors

Historia de la Artamila, Ana María Matute.